



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2008.
Curso: 1° División: A, B, C, D
Ciclo: CBU Especialidad:
Disciplina: Lengua Castellana
Nombre del profesor/a: Marcela Holgado Pamela Ruiz y Verónica Seguí
Día y horario de cursado: lunes, martes, miércoles y viernes

1

PROGRAMA DE EXAMEN

Unidad I

- Consolidación de conocimientos adquiridos en la Escuela Primaria, acerca de los elementos de la comunicación.
- Sistematización de funciones del lenguaje y tramas textuales.
- Clasificación de textos de circulación social según función del lenguaje y trama textual.
- Intencionalidad textual.

Unidad II

- Reconocimiento de paratextos: tapa, contratapa, índice, colofón, infografía, títulos, subtítulos, epígrafes, etc.
- Análisis de los paratextos de los textos disciplinares de Geografía, Historia, y de la novela elegida :
- **Graffiti** de C. Missonier
- Reconocimiento y análisis de estrategias para la búsqueda de información en diversos soportes y fuentes textuales.
- Reconocimiento de los pasos para realizar una consulta en Bibliotecas.
- Llenado de tarjetas de pedido, fichas temáticas y por autor.
- Sistematización de normas caligráficas y ortográficas.
- Producción de textos con parónimos y normas de acentuación
- Sistematización de estrategias de procesamiento de la información: hipotetización acerca del contenido de un texto disciplinar, verificación, corrección, reconocimiento de ideas principales a partir de un objetivo de lectura, titulación de párrafos.
- Aplicación de técnicas para sintetizar información: cuadros (sinóptico, comparativo, analítico, de doble entrada) y esquemas.
- Planificación, escritura y reescritura de textos disciplinares.
- Planificación, producción de textos expositivos orales.
- Sistematización de normas caligráficas y ortográficas: signos de puntuación, usos de mayúsculas y minúsculas

Unidad III:

- La trama narrativa: elementos. La narración espontánea.
- Las narraciones no ficcionales y ficcionales : biografía, anécdota, noticia, cuentos orales y leyendas, etc.
- Construcción de los acontecimientos. Modalización verbal, uso de las distintas personas y los verbos impersonales.
- Reconocimiento, sistematización y análisis de mecanismos textuales para evitar la reiteración innecesaria: sinonimia, hiperonimia, prononimia y paráfrasis.
- Reescritura de textos empleando mecanismos de cohesión textual.
- Producción parcial y global de textos.
- Empleo de “B” en textos



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2008.
Curso: 1° División: A, B, C, D
Ciclo: CBU Especialidad:
Disciplina: Lengua Castellana
Nombre del profesor/a: Marcela Holgado Pamela Ruiz y Verónica Seguí
Día y horario de cursado: lunes, martes, miércoles y viernes

2

Unidad IV

- Caracterización del formato: cuento literario
- Clasificación de cuentos según la construcción del acontecimiento: realistas, fantásticos, maravillosos, de ciencia ficción, policiales.
- Lectura y análisis de cuentos seleccionados por la Cátedra.
- Análisis de núcleos narrativos, catálisis, indicios.
- Construcción del tema
- Análisis de espacio y tiempo.
- Producción parcial y global breves textos de análisis de cuentos
- Recursos lingüísticos y estilísticos del lenguaje literario: comparación, personificación e imágenes

Sinopsis Bibliográfica

- Abascal, Dolores:** *Hablar y escuchar*, Barcelona, Octaedro, 1994.
Alvarado, Maite y Bombini, Gustavo: *El nuevo escriturón*, Buenos Aires, El Hacedor, 1994.
Bollini, Rosana y Cortés, Marina: *Leer y escribir*, Buenos Aires, El Hacedor, 1994.
Cassany, Daniel: *Enseñar Lengua*, Barcelona, Grao, 1995.
Kaufman, Ana y Rodríguez Ma. Elena : *La Escuela y los textos*, Buenos Aires, Santillana, 1997.
Marín, Marta: *La lingüística y la enseñanza de la Lengua*, Buenos Aires, Aique, 1999
Quintero, Nucha, y otros: *A la hora de leer y escribir...textos*, Buenos Aires, Aique, 1995.
Reyzabal, María Victoria: *La comunicación oral y su didáctica*, Madrid, La Muralla, 1993.
Solé, Isabel: *Estrategias de lectura*, Barcelona, Grao, 1996
Viramonte de Ávalos, Magdalena: *Lengua, ciencias, escuela, sociedad*, Buenos Aires, Colihue, 1997.

Trabajo con los escritores de Córdoba

- Catalina* de Carmen Nani
Algún Cielo del mundo de Mariano Medina
La helada negra de Lilia Lardone
El día en que las abuelas perdieron la memoria de Oscar Salas
Un árbol cargado de lilas de María Teresa Andruetto