



PROYECTO EDUCATIVO
JARDÍN DE INFANTES I.E.S.S
VILLA CARLOS PAZ

1. **DATOS GENERALES.**

DOMICILIO: SOLIS 283

DEPARTAMENTO: PUNILLA

CIUDAD: VILLA CARLOS PAZ.

PROVINCIA: CÓRDOBA.

MODALIDAD: BÁSICA

TURNO: MAÑANA Y TARDE.

GESTIÓN: PRIVADA.

ZONA DE DGIPE: R1/2

CUE: 1400162-00

2. **PLANTEL PROFESIONAL:**

EQUIPO DIRECTIVO:

- **DIRECTORA:** PROFESORA SILVINA MABEL BELLA
- **VICE DIRECTORA:** PROFESORA CECILIA MARIEL MELL
- **SECRETARIA DOCENTE:** PROFESORA CHANTAL BORDONARO

EQUIPO PSICOPEDAGÓGICO:

- LICENCIADA ANA MARÍA TALLAR
- LICENCIADA ANA MARÍA VIANO

EQUIPO DOCENTE:

SALAS 5 AÑOS:

SECCIÓN A: MÓNICA BEATRIZ GAGLIARDO

SECCIÓN B: SILVIA BEATRIZ ELÍAS

SECCIÓN C: MARÍA SOLEDAD GARCÍA BERRINI

SECCIÓN D: ALEJANDRA ADELA ROSSELL FERREYRA

SALAS 4 AÑOS:

SECCIÓN A: MARIA LORENA CABANA

SECCIÓN B: MARÍA CAROLINA GARABOA

SECCIÓN C: DANIELA SOLEDAD SALAS

SECCIÓN D: MA.BELÉN RAIMONDI

SALAS 3 AÑOS:

SECCIÓN A: MARÍA DEL LUJÁN GILARDONI

SECCIÓN B: MARÍA FLORENCIA PARRA

DOCENTES AUXILIARES:

TURNO MAÑANA: LAURA ELIZABETH JEREZ

TURNO TARDE: MARISA RECABARREN

DOCENTES DE MATERIAS ESPECIALES:

EDUCACIÓN MUSICAL TURNO MAÑANA: CRISTIAN MARCELO PAGÉS

EDUCACIÓN MUSICAL TURNO TARDE: BORIS SALOMON BOBROW

EDUCACIÓN FÍSICA – SALAS 3 Y 4 AÑOS: IVÁN O'DUYER

EDUCACIÓN FÍSICA 5 AÑOS: ALDO RODRIGUEZ

DOCENTES AFECTADAS A TAREAS PASIVAS: MARÍA VERÓNICA CHIAVARINI

Definición del Jardín de Infantes:

Se denomina Jardín de Infantes al segundo ciclo de la Educación Inicial que atiende a niño/as de 3 a 5 años, comprendiéndolo como un espacio institucionalizado de enseñanza y de aprendizaje en el que se conjugan la socialización y el juego con la apropiación de aprendizaje significativos por parte de lo/as niños.

Cumple la función de garantizar que los derechos de los/as niños/as se cumplan, a aprender y ser cuidados, a tener un espacio de socialización sustentado en el respeto, el enriquecimiento social y personal y a acceder a verdaderas oportunidades de aprendizaje significativo.

El Jardín de Infantes IESS demanda un/a docente con características particulares a saber: comprometida/o en la tarea que realiza y disposición para llevar adelante prácticas significativas e innovadoras, abocada/o a un proceso continuo de formación



profesional, capaz de trabajar en forma cooperativa y colaborativa, atenta/o a la diversidad como posibilidad de enriquecimiento, capaz de diseñar prácticas de enseñanza innovadoras que posibiliten el desarrollo de las capacidades fundamentales en sus grupos de alumnos/as, que favorezca el trabajo conjunto con las familias posibilitando el desarrollo pleno y autónomo del estudiantado, viabilizando la democratización del conocimiento.

NUESTRO JARDÍN



Cursaba el año 1950 y la sociedad de Villa Carlos Paz, crecía demográficamente en un modo considerable; cada vez más familias se instalaban, provenientes de distintas provincias. Por ello se comenzaba a crear una demanda mayor de servicios educativos. El Jardín de Infantes I.E.S.S. nace allá por el año 1964.

Surge a raíz de la necesidad social de los docentes, que en ese momento trabajaban en la Institución, obteniendo un espacio para contener a sus hijos en el horario laboral.

Poco tiempo después, se iniciaba el nivel preescolar -como se denominaba en el momento- con dos salas, una de 4 años y otra de 5 años dentro del edificio de la Institución.

En 1970 se anuló la sala de 4 años y se desarrolló con dos salas de 5 años que funcionaban con un alto índice de alumnos/as hasta que en 1979 y en 1980 se creaba la tercer y cuarta sala de 5 años. Todas funcionaban en el turno tarde en consonancia con la Escuela Primaria.

A partir de 1989 el Jardín comenzaba a tener una Coordinadora quien en 1991 se convertía en directora, independizándose así el Jardín de la Escuela Primaria.

En 1992 por la necesidad de expansión educativa, se concretaban dos salas de 4 años, y se inauguraba el turno mañana. De esta forma en el turno tarde funcionaban tres salas de 5 años y una de 4 años y en el turno mañana una sala de 5 años y una de 4 años.

La Institución comenzaba a crecer a pasos agigantados en consonancia con la población de Villa Carlos Paz. En 1993 se creaba una tercera sala de 4 años y en el 1996 se completaba con la cuarta sala de 4 años. De esta forma el Jardín de Infantes IESS quedaba conformado con 8 salas cuatro de 4 años y cuatro de 5 años, con docentes titulares y docentes de Educación Física y Musical, una directora y dos porteras, una en cada turno.



Durante el año 2000, ante las demandas sociales, se generaba el gabinete psicopedagógico, con una profesional por turno.

En el año 2001 se creaba una sala de 3 años en el turno tarde y la secretaria, para optimizar la atención a nuestras familias.

En el año 2002 se formaba la última sala de 3 años en el turno mañana.

A partir de las exigencias de la Institución en el año 2012 se establecía el cargo de vice dirección y en el

año 2014 el de docente auxiliar en cada turno.

La educación inicial es un derecho de la infancia. Desde el Jardín de Infantes IESS, trabajamos para garantizarla en el desarrollo pleno de las posibilidades y capacidades de nuestro niños y niñas.

Nuestro proyecto pedagógico supone un modelo integral, co- participativo, en el que se favorece:

- El desarrollo integral del estudiante: supone una Apuesta. Una apuesta que implica confianza en las posibilidades de cada uno como sujeto expresado en sus deseos, capacidades e intereses comprendiéndolo como atravesado por cuestiones sociales, culturales, políticas, económicas de la época que determinan nuevos modos de ser. Como agentes de la cultura, estamos implicados en “*hacer sitio al que llega y ofrecerle medios para ocuparlo*” en palabras de Philip Meireiu.
- El desarrollo de capacidades supone optimizar las potencialidades de los sujetos estudiantes. Se relacionan con los procesos sociales, afectivos y cognitivos necesarios para la formación integral del sujeto. Se manifiestan a través de un contenido o conjunto de contenidos y son la base sobre la cual se siguen procesando los aprendizajes. Las capacidades fundamentales son las que permiten al sujeto la aprehensión de los conocimientos y tienen incidencia en los itinerarios escolares ya que posibilita enfrentar la realidad en condiciones más favorables con herramientas cognitivas importantes.

Elas son:

- **Comprensión y producción de textos orales y escritos.**
 - **Abordaje y resolución de situaciones problemáticas.**
 - **Pensamiento crítico y creativo.**
 - **Trabajo en relación con otros/as para aprender a relacionarse e interactuar.**
 - **Sensibilidad y apreciación artística de la cultura.**
- **Las propuestas de actividades:** se desarrollan en grandes y pequeños grupos articulando con consignas de resolución individual. La sala se convierte en un espacio de creación y participación activa, de intercambio en el cada uno/a es productor de su aprendizaje en relación con el otro, propiciando la investigación, la exploración, reflexión. Se promueve con ello el desarrollo de la autonomía y de esta forma la formación del pensamiento crítico, abierto y flexible y la valoración del otro par, en los procesos.

EL JUEGO ES EL PILAR FUNDAMENTAL DE LA EDUCACIÓN INICIAL

- Por ello es necesario enriquecer y muchas veces instalar la capacidad para jugar, es un objetivo básico, general y obligatorio de la Educación Inicial. En algunos contextos sociales, el juego es una actividad presente que el docente ampliará con su disposición y saberes. En otros, será el presentador de esta actividad cultural y social y deberá enseñarles a jugar, jugando, sin temor ni dudas, ya que está cumpliendo con su tarea docente.

Como afirma Ana Malajovich (2000), el juego es patrimonio privilegiado de la infancia y uno de sus derechos inalienables, pero, además, es una necesidad que la escuela debe no sólo respetar sino también favorecer a partir de variadas situaciones que posibiliten su despliegue



Según Sarlé (2006), la riqueza del juego aparece cuando se juega muchas veces a lo mismo, porque es cuando existe la oportunidad de modificar las estrategias ya utilizadas, combinarlas y enriquecerlas.

Es nuestra tarea, ofrecer propuestas variadas, crear escenarios y espacios lúdicos, cotidianos y fantásticos, variar los materiales disponibles y generar un buen clima de juego, pero a la vez, mantener ciertas regularidades que permitan el enriquecimiento antes mencionado.

